

SOMMARIO

<i>La Versiliana</i>	9
<i>Il senso di questo libro</i>	11
GIULIO ANDREOTTI, <i>La Versiliana</i>	13
MASSIMO MALLEGNI, <i>A prima vista</i>	15
<i>Immagini</i>	19
MASSIMILIANO SIMONI, <i>Sul filo dei ricordi, delle emozioni, dei sentimenti... La mia Versiliana</i>	34
MASSIMILIANO SIMONI, <i>Fernando Botero: la passione latina per la vita, l'arte e l'amicizia</i>	36
<i>Immagini</i>	39
ROMANO BATTAGLIA, <i>Una storia infinita fra i tavoli del caffè</i>	56
ROMANO BATTAGLIA, <i>La divina catarsi</i>	60
ROMANO BATTAGLIA, <i>Il pesce interprete</i>	62
<i>Immagini</i>	64
MASSIMO MALLEGNI, <i>Il mal di Versiliana</i>	80
MASSIMO MALLEGNI, <i>I simboli del potere in Versiliana: cancelli e chiavi</i>	82
<i>Immagini</i>	84
MASSIMILIANO SIMONI, <i>Indro Montanelli, una vita controcorrente</i>	99
MASSIMILIANO SIMONI, <i>Paolo Rossi: il ragazzo che fece piangere il Brasile e tutta l'Italia</i>	102
<i>Immagini</i>	104
MASSIMO MALLEGNI, <i>La Fondazione</i>	136
MASSIMO MALLEGNI, <i>I bambini</i>	138
<i>Immagini</i>	140
ROMANO BATTAGLIA, <i>Il cristo del Ticino</i>	157
ROMANO BATTAGLIA, <i>La bicicletta del messia</i>	159
ROMANO BATTAGLIA, <i>Inediti di Gabriele D'Annunzio</i>	161
ROMANO BATTAGLIA, <i>Sulle soglie del bosco</i>	163
<i>Ringraziamento</i>	166